

## 76. Dubrovačke ljetne igre u brojkama

### 17 scenskih prostora:

ispred crkve sv. Vlaha, ispred Katedrale, atrij palače Sponza, atrij Kneževa dvora, Držićeva poljana, taraca tvrđave Revelin, tvrđava Lovrjenac, istezalište Posat, ispod Svete Marije - Kazerma, otok Lokrum, ljetno kino Jadran, park Umjetničke škole, etnografski muzej Žitnica Rupe, Lazareti, crkva sv. Stjepana na Pustijerni, samostan Danče, park Orsula

Ukupno **77 izvedbi**, od čega:

- 1 generalna proba otvaranja
- 1 svečano otvaranje;
- 3 javne generalne probe premijernih naslova;
- 35 dramskih izvedbi;
- 19 glazbenih izvedbi;
- 1 glazbeno-scensko djelo;
- 4 folklorne izvedbe;
- 2 plesne izvedbe;
- 4 izložbe;
- 2 predstavljanja knjiga;
- 2 filmske projekcije;
- 2 predavanja;
- 1 tribina.

76. Igre imale su **11 besplatnih programa**.

Izvedba predstave *Medeja* na taraci tvrđave Lovrjenac, koja se trebala održati 28. srpnja, otkazana je zbog kiše te izvedba predstave *Galeb* na otoku Lokrumu, koja se trebala održati 21. kolovoza, otkazana je zbog loših vremenskih uvjeta uslijed kojih brod za Lokrum nije isplovio.

### **Drama:**

U dramskom dijelu programa premijerno su prikazana 3 naslova:

- ***Ribarske svađe***, komedija Carla Goldonija u prijevodu i adaptaciji Morane Čale, a u režiji **Krešimira Dolenčića** i koprodukciji **Dubrovačkih ljetnih igara, Kazališta Marina Držića i Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu**; park Umjetničke škole (5 izvedbi)
- ***Medeja***, prema tekstu Simone Stonea i Heinera Müllera u prijevodu i adaptaciji Vesne Đikanović, a u režiji **Martina Kušēja** i koprodukciji **Dubrovačkih ljetnih igara, Hrvatskog narodnog kazališta u Varaždinu i Slovenskog narodnog gledališča Maribor**; taraca tvrđave Lovrjenac (5 izvedbi)
- ***Galeb***, u prijevodu i adaptaciji Lade Kaštelan, a u režiji **Janusza Kice** i izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; otok Lokrum (5 izvedbi)

Reprizirane su predstave:

- **Kafetarija**, komedija Carla Goldonija u prijevodu i adaptaciji Frana Čale, a u režiji **Paola Tišljarića** i izvedbi **dramskog ansambla Kazališta Marina Držića**; Držićeva poljana (3 izvedbe);
- **Ekvinocijo** Iva Vojnovića u režiji **Krešimira Dolenčića** i izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; istezalište Posat (5 izvedbi);
- **Oluja** Williama Shakespearea u režiji **Vita Taufera** i izvedbi **Festivalskog dramskog ansambla**; otok Lokrum (3 izvedbe).
- **Mara i Kata** u režiji **Saše Božića**; Kazerma (5 izvedbi).

Program je sadržavao dramska gostovanja:

- **Snovi izgubljenih godina Studentskog teatra Lero**, u režiji **Davora Mojaša**; Lazareti (2 izvedbe);
- **Snjeguljica i sedam patuljaka Gradskog kazališta Trešnja** u režiji **Ivane Čoh** prema bajki braće Grimm; taraca tvrđave Revelin (2 izvedbe);

#### **Glazba:**

Ukupno je održano **19 glazbenih programa**. Nastupili su Dubrovački simfonijski orkestar, Zbor Ivan Goran Kovačić, Ivan Repušić, Darija Auguštan, Martina Mikelić, Matteo Ivan Rašić, Leon Košavić, The King's Singers, Ansambl Quinta Essentia, Valentin Egel, Dubravka Šeparović Mušović, Khatia Buniatishvili, Ansambl L'Arpeggiata, Christina Pluhar, Zagrebački solisti, Alexandra Conunova, Sonya Yoncheva, Malcolm Martineau, Svjetski jazz orkestar glazbenih mladeži & Luis Bonilla, Trio Elogio, Ivana Srbljan, Marcos de Silvia Trío, Jan Niković, Gergely Madaras, Alina Pogostkina, Marialy Pacheco & Rhani Krija, Hrvatski barokni ansambl, Fabio Biondi, Laura Vadjon, Sitkovetsky Trio, Philharmonix - The Vienna Berlin Music Club, Filip Filipović, Matej Mijalić, Lana Bradić, Komorni sastavi Umjetničke škole Luke Sorkočevića, Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije, Sebastian Lang Lessing, Nino Machaidze, Vittorio Grigolo, Marko Mimica.

#### **Balet:**

- Balet **Giselle** redatelja i koreografa **José Carlos Martíneza** u izvedbi **baletnog ansambla Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu**; taraca tvrđave Revelin (2 izvedbe).

#### **Folklor:**

- **Folklorni ansambl Lindo**; taraca tvrđave Revelin (3 izvedbe);
- **Folklorni ansambl Lindo**; ispred Katedrale (1 izvedba).

#### **Glazbeno-scensko djelo:**

- **Enigma Jarnović** autora **Ivice Kunčevića** i **Brigide Masle Dražinić**, redateljice **Helene Petković**, u izvedbi **Kvarteta Ekvinocijo** (Đana Kahrman, Iva Vukić, Šimun Končić i Mihaela Čuljak Martinović) te **Festivalskog dramskog ansambla** (Nataša Dangubić, Goran Grgić, Maro Martinović).

### Ciklus World Musica i Jazza:

- **Svjetski jazz orkestar glazbenih mladeži & Luis Bonilla**; taraca tvrđave Revelin (1 izvedba);
- **Ansambl L'Arpeggiata i Christina Pluhar**; atrij Kneževa dvora (1 izvedba);
- **Marocuba** u izvedbi **Marialy Pacheco & Rhani Krija**; taraca tvrđave Revelin (1 izvedba);
- **Alma del Duende** u izvedbi **Marcos de Silvia Trija** (Sara Caro Garcia plesačica, Marcos de Silvia gitara, Juan de la María glas); taraca tvrđave Revelin (1 izvedba)
- **In Memory of Nadia Boulanger** u izvedbi **Philharmonixa - The Vienna Berlin Music Club**; atrij Kneževa dvora (1 izvedba).

### Popratni program:

#### Izložbe:

- Izložba slikara **Dimitrija Popovića *Toutes Les Femmes***; atrij palače Sponza;
- Izložba **Žene - Na sceni i iza scene Dubrovačkih ljetnih igara** autorica **Barbare Margaretić i Viktorije Žuvele** u suradnji s **Dubrovačkim ljetnim igrama i Dubrovačkim muzejima**; etnografski muzej Rupe;
- Izložba slikarice **Ivone Šimunović *Margariti***; crkva sv. Stjepana na Pustijerni;
- Izložba slikarice **Antonie Rusković Radonić *Tebi***; atrij palače Sponza.

#### Predstavljanje knjige:

- Predstavljanje publikacije **Mariane Pende i Olafa Nicolaia *Dance de Luxe***; samostan Danče;
- Predstavljanje knjige **Lade Čale Feldman *Molière ponovljen***; atrij palače Sponza.

#### Film:

- Projekcija filma pobjednika **72. Pula Film Festivala, *Mirotvorac*** redatelja **Ivana Ramljaka** i scenarista **Draga Hedla i Hrvoja Zovka**; ljetno kino Jadran;
- Premijera dokumentarnog filma **Stoljetni Allegro Vivace**, redatelja **Vedrana Benića** povodom sto godina **Dubrovačkog simfonijskog orkestra**, ostvaren u suradnji s **Hrvatskom radiotelevizijom**; ljetno kino Jadran.

#### Predavanje:

- ***Hommage Miši Martinoviću*** autora **Hrvoja Juvančića**; prostorni dokumentarni film, atrij Palače Sponza;
- ***Lindó i Igre: šest desetljeća strateškoga partnerstva*** povodom 60. obljetnice **Folklornog ansambla Lindó**, predavač **Ivan Viđen**, drugi dio večeri bio je vokalno-

instrumentalni program pod nazivom „**Etnofonija**“ pod dirigentskom palicom maestra **Siniše Leopolda**; atrij palače Sponza.

#### Tribina:

- **Ženski glas u umjetnosti**, moderatorica **Željka Turčinović**, a sudjelovale su **Neva Rošić, Nina Violać, Zrinka Cvitešić, Helena Minić Matanić, Nikolina Prkačin, Doris Šarić Kukuljica, Lada Čale Feldman, Dubravka Šeparović Mušović, Marija Grazio, Ivana Jelača**; atrij palače Sponza.

#### Ulaznice:

Kupnjom Mastercard karticama ostvarivalo se 10% popusta. Kupnjom ulaznica za dvije premijerne dramske izvedbe ostvarivalo se pravo na dvije gratis ulaznice za sljedeće izvedbe po odabiru: Oluja, Lindo, Zagrebački solisti i Alexandra Conunova ili Marcos da Silva Trío ili popust od 30 posto na kupnju festivalskog suvenira po odabiru, kojeg je moguće iskoristiti do 25. kolovoza 2025. Za iznose iznad 70 € bilo je omogućeno obročno plaćanje Mastercard karticama na 2 ili 3 rate. Stanovnici Dubrovačko-neretvanske županije ostvarivali su popust od 30% na sve izvedbe uz predočenje osobne iskaznice i to isključivo na lokalnoj prodaji Dubrovačkih ljetnih igara. Studenti uz predočenje X-ice ili ISIC – Međunarodne studentske iskaznice ostvarivali su popust od 10% na maksimalno 2 ulaznice po izvedbi. Korisnicima Dubrovačke kartice (DU PASS) odobravao se na jednodnevnu karticu popust na ulaznice u visini od 10%, na trodnevnu karticu popust u visini od 30% te na sedmodnevnu karticu popust u visini od 50%. Ovi popusti odnosili su se na maksimalno dvije ulaznice po izvedbi.

#### Mediji i društvene mreže:

O 76. Dubrovačkim ljetnim igrama objavljeno je 455 članaka u tisku i preko 7 500 članaka na internetskim portalima. Nacionalni i lokalni mediji popratili su festival sa 160 video priloga. Za vrijeme trajanja festivala, broj pratitelja na Facebooku dosegao je preko 16.400 pratitelja, od kojih preko tisuću i sedamsto novih, dok je doseg publike bio preko 500.000 jedinstvenih korisnika. Posjeta jedinstvenih korisnika Facebook stranici Igara bilo je više od 52 tisuće. Na Instagramu je broj pratitelja iznosio preko 8.200 tisuća, od kojih je 1.300 novih tijekom trajanja festivala, a doseg publike preko 178.000 jedinstvenih korisnika sa skoro 14 tisuća posjeta službenom profilu. Na Tik Toku je broj pratitelja preko 1.100 pratitelja od kojih je više od 300 novih te je postignuto skoro 160.000 pregleda i više od 15 tisuća oznaka sviđanja. Od ukupno 77 tisuća jedinstvenih gledatelja, novih je čak 65 tisuća. Najpopularniji video pregledan je preko 13 tisuća puta.

#### Sponzori i suradnje:

Dubrovačke ljetne igre, kao jedna od najprominentnijih kulturnih ustanova u Hrvatskoj te prestižni europski festival, ostvarile su suradnje s renomiranim poslovnim partnerima, a neki od njih su: Zračna luka Ruđer Bošković, Mastercard, ACI klub, Jadranski luksuzni hoteli, HRT, Studenac market, Hrvatska lutrija, RAO, Schweppes, Hrvatska elektroprivreda, Kraš, Euroherc, Akademis Academia, Croatia Airlines, Auto Mall Split, Libertas – Dubrovnik d.o.o., Valamar.

76. Dubrovačke ljetne igre primile su i vrijedne donacije OTP banke, Orbico Grupe, Atlantic grupe, Clara stonessa i Moja Farmacia. Medijski pokrovitelj je Jutarnji list.

76. Dubrovačke ljetne igre ostvarile su suradnje s: Hrvatskim narodnim kazalištem u Zagrebu, Hrvatskim narodnim kazalištem Varaždin, Kazalištem Marina Držića, Slovenskim narodnim gledališćem Maribor, Studentskim teatrom Lero, Umjetničkom školom Luke Sorkočevića, Dubrovačkim muzejima, Lukom Dubrovnik, Društvom prijatelja dubrovačke starine – DPDS, Hrvatskom radiotelevizijom, Kinematografima Dubrovnik, Pulskim filmskim festivalom, Rezervatom Lokrum i drugima.

Dubrovačke ljetne igre zahvaljuju Ministarstvu kulture i medija RH, Dubrovačko-neretvanskoj županiji, Gradu Dubrovniku, Hrvatskoj turističkoj zajednici, Turističkoj zajednici Dubrovačko-neretvanske županije, Turističkoj zajednici grada Dubrovnika, sponzorima i donatorima, svim predstavnicima medija te svim građanima Dubrovnika na potpori i suradnji bez kojih realizacija festivala ne bi bila moguća.

DUBROVAČKE LJETNE IGRE

Od Sigurate 1

20 000 Dubrovnik, HR

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)

FACEBOOK: dubrovnik.festival

MAIL: [info@dubrovnik-festival.hr](mailto:info@dubrovnik-festival.hr)

TEL: +385 (0)20 326 100

MARIJETA RADIĆ GRABOVAC

vršiteljica dužnosti ravnateljice

MARTINA FILJAK

umjetnička ravnateljica

SENKA BULIĆ

ravnateljica dramskog programa

MARIN KAPORELO

pomoćnik umjetničke ravnateljice za produkciju